

JewelleryScape: the Italian way

International Exhibition

I paesaggi del gioiello



[enter >](#)

NECK OR BACK

Posted on | settembre 28, 2010 | [No Comments](#)



LT_ Amanti del gioiello, abituati a sbirciare dita, polsi e scolli altrui, date un'occhiata anche dietro. La designer di Los Angeles, Claudia Endler, produce infatti, oltre ad una vasta gamma di gioielli, con abilità manuale e tecniche di precisione, delle collane che scivolano lungo la schiena. In oro o argento, il risultato è molto sensuale!

Jewel lovers, that usually peek in other people's fingers, wrists and neck, have a look at the back. Claudia Endler, LA designer, produces, not only a wide set of jewels, but necklaces that slip in the back. Handcraft and high techniques to have sensual gold and silver products.

www.claudiaendler.com

Category: [CRAFT](#), [DESIGN](#), [MATERIALS&TECHNIQUES](#), [SHOPPING](#)

Tags: [Claudia Endler](#) > [Claudia Endler Design](#) > [gold](#) > [handcraft](#) > [jewellery design](#) > [LA design](#) > [Los Angeles](#) > [LT](#) > [silver](#)

Comments

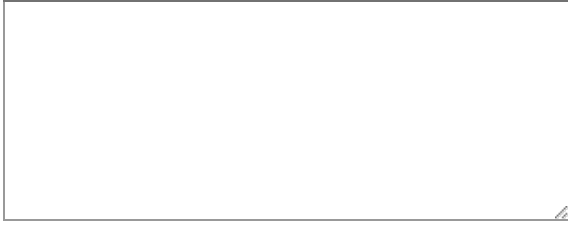
Leave a Reply

Name (required)

Email Address(required)

Website

Comments



Submit Comment

Highlights

[SEPTEMBER SUCCESS: JEWELLERYSCAPE 50.000!!!](#)

AC_ chi l'avrebbe mai detto? Senza alcun finanziamento pubblicitario Jewelleryscape ha superato le 50.000 visite e, quel che più conta, ha un pubblico di fedelissimi davvero internazionale. Google ci dice che dopo l'Italia i 10 paesi di riferimento sono Usa, Gran Bretagna, Polonia, Brasile, Francia, Portogallo, Australia, Finlandia, Grecia e Spagna. Grazie!
Who would have thought [...]

[SEPTEMBER DESIGNER: CARLA RICCOBONI](#)

AC_ Delicata, elegante, intelligente. Carla Riccoboni è la regina delle catene, una delle tipologie orafe più difficili sia da un punto di vista progettuale che produttivo. Ma questa volta vogliamo presentarvi il suo lavoro sulle madreformi o creatori, stampi di un'antica azienda orafa vicentina che lei ha recuperato dall'oblio e fatto rivivere con gli occhi [...]

[SEPTEMBER FB DESIGNER: GIORGIO BRUNELLI](#)

LS_Giorgio Brunelli è tremendamente bravo. Guardi il suo lavoro e non provi alcun disagio; e nemmeno tenerezza, quella che emerge davanti al pastrocchio di un bambino. Non giustifichi nulla, non pieghi la testa per individuarne il verso giusto, nessun se, nessun ma. Brunelli è cresciuto a pane e Arte e nei suoi gioielli si vede, [...]

[SEPTEMBER INSPIRATION: INDUSTRIAL RECYCLE BY ERICA CORTE](#)

LS_Erica Corte era ancora una bambina quando il suo sguardo si posò sulla curiosa "ferramenta" con cui il padre bardava i cavalli argentini. Dagli accessori ippici al mondo dell'industrial design il passo è breve: Erica è cresciuta, ha conservato e sviluppato la passione per le componenti metalliche, nonché la vocazione al riciclo, il D.I.Y e [...]

[SEPTEMBER EVENT: BIENNALE DES ANTIQUAIRES 2010](#)

SO_Se avete voglia di un week end romantico senza dimenticare i gioielli, amati dalle donne, non potete perdere l'appuntamento della Biennale des Antiquaires dal 15 al 22 settembre a Parigi. Oltre ad essere una delle più prestigiose manifestazioni del settore è anche un punto d'incontro per museali, collezionisti, cultori e appassionati. 80 gallerie, di cui [...]

[SEPTEMBER DEBATE: PIG ON VOGUE. COOL OR FOOL?](#)

LS_Li hanno ritratti in tutte le salse. Sporchi di sugo e di panna, abbandonati nella polvere e nella terra, mimetizzati tra un mucchio di giocattoli, confusi in un piatto di sushi...i gioielli sulle riviste di moda godono oggi di una fotografia che gioca con l'ordinario, lo teatralizza, lo sdrammatizza. A Vogue Russia non sapevano più [...]

[SEPTEMBER TREND: STUNNING MASQUERADE](#)

GR_ C'è aria di trasgressione in quella che sarà l'atmosfera autunnale. Al bando semplicità e candore, giocare con il "male" diverte e stupisce di più. Ok di lei non se ne può più, ma Lady Gaga docet: le sue maschere e insolite decorazioni sono opera del californiano Joji Kojima, appena 23 anni e uno stile [...]

[SEPTEMBER TEENS MUST HAVE: COLOURED '80S](#)

AN_ Ricordate quei braccialetti tondi in gomma colorata che andavano di moda negli anni 80? Oggi c'è una nuova mania che ha contagiato bambini...e non solo! Sono i braccialetti in silicone Shokky Bandz: venduti in tantissimi colori e forme, si possono indossare e poi magicamente veder tornare alla forma originaria di lettere, animali, strumenti musicali! Cose da teenagers [...]

[AUGUST DESIGNER: STEFANIA LUCCHETTA](#)

AN_ Si definisce amica delle tecnologie e di certo è un esempio dell'eccellenza italiana. Stefania Lucchetta, giovane designer che si sta imponendo nel panorama internazionale grazie alla difficile scelta di usare leghe e materiali inediti come le resine biocompatibili con cui realizza i suoi pezzi unici. Forme nuove e originali che incuriosiscono, materiali forti ma applicati [...]

[AUGUST COMPANY: UNO A ERRE](#)

AC_da quando fu fondata nel 1926 da Leopoldo Gori e Carlo Zucchi ad Arezzo la Uno a Erre è sempre stata un riferimento nel panorama orafa italiano. Perché testimone dell'oreficeria aretina ma anche per la sua sensibilità di cogliere il tempo presente. Ecco allora l'e-commerce, collezioni diversificate, l'oro 325, peccato soltanto per la scarsa attenzione [...]

About

Jewelleryscape è un blog sui paesaggi del gioiello contemporaneo che attraversa arte, moda, design, tecnologie, materiali, retail, comunicazione. BENVENUTI!

Jewelleryscape is a blog on contemporary jewellery, including art, design, fashion, technologies, materials, retail and communication. WELCOME!

contact: jewelleryscape@gmail.com

Contributors

[Chi siamo](#)

Find

• Subscribe

Enter your email address:

Subscribe

Delivered by [FeedBurner](#)

• JUST WRITTEN

- [JEWEL THIEF](#)
- [AIDA PERKIN](#)
- [JEAN SCHLUMBERGER'S TULIPS ON AUCTION](#)
- [NECK OR BACK](#)
- [JEWELRY DESIGN AT POLITECNICO OF MILAN](#)
- [SIEGFRIED DE BUCK](#)
- [PAMELA LOVE SS 2011](#)
- [007PROOF COLLECTION](#)
- [ZIPPER NECKLACE](#)
- [PROENZA SHOULDER SS 2011](#)

• BROWSE

- [ART](#) (115)
- [AUCTIONS](#) (12)
- [COMPANIES](#) (201)
- [COMPETITIONS](#) (6)
- [CRAFT](#) (123)
- [DESIGN](#) (571)
- [EVENTS&EXHIBITIONS](#) (108)
- [FAIRS](#) (24)
- [FASHION&TRENDS](#) (365)
- [HITECH](#) (44)
- [HIGHLIGHTS](#) (73)
- [HISTORIES](#) (45)
- [INSPIRATIONS](#) (193)
- [JOB OPENINGS](#) (4)
- [MAGNIFICENT JEWELLERY](#) (53)
- [MASTER&MASTERPIECES](#) (57)
- [MATERIALS&TECHNIQUES](#) (457)
- [NEW TALENTS](#) (175)
- [NEWS](#) (101)
- [RETAIL](#) (12)
- [SCHOOLS](#) (14)
- [SHOPPING](#) (393)

• COMMENTS

- admin su [CELEBRATING OUR GRADUATIONS!!!](#)
- MORTE ISTANTANEA su [SEPTEMBER TEENS MUST HAVE: COLOURED '80S](#)
- [Stefano Pedonesi](#) su [ARATA FUCHI](#)
- [Luisa Bruni](#) su [CELEBRATING OUR GRADUATIONS!!!](#)
- Michele Zanin su [THE CONTEMPORARY TRIBAL OF BOTTOMLEY](#)
- [naveen kumar](#) su [THE CONTEMPORARY TRIBAL OF BOTTOMLEY](#)
- admin su [CELEBRATING OUR GRADUATIONS!!!](#)
- [manuela gandini](#) su [LET'S TWIRL!](#)
- [Claudio Ranfagni](#) su [CELEBRATING OUR GRADUATIONS!!!](#)
- [Patricia Posada Mac Niles](#) su [SEPTEMBER EVENT: BIENNALE DES ANTIQUAIRES 2010](#)

• Interviews



• THINK TANK



• WE TALKED ABOUT



• JSCAPE

[AC](#) [AM](#) [American jewellery](#) [AN](#) [ART](#) [AZ](#) [bijoux](#) [CN](#) [CR](#) [diamonds](#) [EVENTS&EXHIBITIONS](#) [ES](#) [HIGHLIGHTS](#) [HISTORIES](#) [italian company](#) [Italian jewellery design](#) [jewellery design](#) [London](#) [MAGNIFICENT JEWELLERY](#) [MATERIALS&TECHNIQUES](#) [Milan](#) [NEWS](#) [NEW TALENTS](#) [NS](#) [SO](#)

Jewelleryspace - Copyright © 2009, all rights reserved